

游走绘本花园 (二十六)

什么是绘本呢？有图画的书就是绘本吗？非也！固然大多数绘本有图画与文字，但图画不是绘本的点缀，而是它的命脉，以优美的绘画加上简练生动的语言，相互衬托共同演绎一个主题故事。绘本的题材各式各样，有讲友情、亲情、孩子心灵的探索、生命的尊严、自然和环境等等，有如花园里百花齐放的绚丽花朵，不单启发孩子的思维，让他们去探索绘本中所讲述的各种经历，同时也能带给孩子无穷的乐趣和满足。绘本中的许多含义，对成人同样有启发的作用。

因此，真理中心生命教育事工部想透过文字与大家一起游走绘本，欣赏其缤纷的色彩，及更好的掌握绘本里的中心思想，希望能成为在教导真理与品格方面可使用的
一道工具。

在新约时代，耶稣经常用比喻和故事阐明祂所要表达的真理。其实向孩子讲解真理也是一样的，尤其是那些抽象、难明白的真理或金句，需要透过一些比喻或喻道故事来帮助孩子了解其中的意涵。

绘本故事图文并茂，是孩子最感兴趣的材料，很适合作喻道，但绘本题材多样化，所以要选择适当的绘本故事才能发挥作用，不然不是变成画蛇添足，就是弄巧反拙。所以从十五期开始，就以适合作喻道的绘本故事，穿插在圣经故事或经文中为例子，给大家作为参考。

本期的课题：孝敬父母

在东方的社会里子女孝顺父母是天经地义的事，不容置疑。然而叫人很惊讶的是；在现今的时代竟然有人把它看为过时的观念，有人还说不要被“孝顺道德”所绑架之言论，真叫人匪夷所思。或许有些父母对子女的尽孝有苛刻的要求，儿女无法满足父母的要求，导致某些人有此想法。但总不能因此抹杀作儿女尽孝敬的本分。“孝敬父母”不单是东方的传统美德，也是圣经重要的教导之一，让孩子从小有此观念，是不可忽略的事。亲子关系是由双方面维持的一种关系。孩子不单有吃饱、喝足、穿暖的生理需求，他们也会有自己的感受和心里的需求，只是孩子年龄小，不能很好的表达出来。当孩子被理解、被肯定，自然而然，与父母的关系更密切，更会爱和孝敬他们的父母。因此这一期除了谈子女孝敬父母，也通过一本绘本，让妈妈们尝试了解一下孩子的想法。

孝敬父母的经文

1.当孝敬父母，使你的日子在耶和华你神所赐你的地上得以长久。出埃及记 20:12

这是神亲自在西乃山颁布十条诫命（原文是十句话）的其中一条，十诫是旧约律法的一切总纲，可见其重要性。在这重要的诫命里，前面四条是关乎人对神，后面六条是关乎人与人的。而第五条诫命“当孝敬父母”，列于人与人之间的关系的六条诫命之首，并且这是第一条带应许的诫命。之后神授予父母教导儿女有关神的诫命和律例的责任，无论在家里、行路……都要谈论神的话（申 6:7、11:19）。神在家中以父母作为祂的代表，将律法、典章教导孩子。神又嘱咐若有人打父母或咒骂父母的，必要治死这人（出 21:15、17）。可见神

重视人对父母的态度，不可藐视祂在家中所设立的权柄。在箴言 20 章 20 节说：咒骂父母的，他的灯必在漆黑的幽暗中熄灭（新译本）。另一个译本翻译成：咒骂父母的，他的生命像一盏灯在黑暗中消灭。对父母不敬的后果是何等严重。在积极方面作儿女的应该使父母欢喜，使那生他们的快乐（箴 23:25）。

2.你们作儿女的，要在主里听从父母，这是理所当然的。要孝敬父母，使你得福，在世长筹。这是第一条带应许的诫命。以弗所书 6:2-3

经文一开始是吩咐儿女要听从父母，之后才提到孝敬两字，听从的意思就是接受和服从，这样看来“孝敬父母”首先是要听从父母，并强调听从父母是应当的。听从是有一个规范的，不是毫无限制的，是要在主里听从，在不能违背神的教导下听从。“孝敬”这两个字在希伯来文的意思是很重、很有份量。换句话说要给予父母尊重并把他们置于荣耀的地位。在箴言 23 章 22 节特别提到要“听从”生你的父亲，母亲年老了“不可轻视”她。人老的时候，身体的功能和智力逐渐衰弱，大不如前，需要依赖子女的照顾。长期的照顾父母，有时会使子女失去耐性，甚至心中生厌，这时作子女的更要敬重他们的父母。在这里与出埃及 29 章 12 节所说的一样，当儿女履行了孝敬这条诫命，就会得到神所应许的福气、在世长寿，有鼓励性和奖励性的意味。

总结：

孝敬父母的原因：

- 1.孝敬父母是出于神的命令，神看重人对待父母的态度。
- 2.父母是神在家庭中设立的权柄，并且是孩子的保护伞，教导神的话，走正确的路。
- 3.若忤逆父母会遭到惩罚，孝敬父母则会得到神的赐福，这是一条带应许的诫命。
- 4.小婴孩生下来就在父母的呵护和养育下慢慢长大，亲情似海，关系密切且长远。

如何孝敬父母：

- 1.身为儿女的要听从父母，当父母年老的时候也要尊重他们。
- 2.不要向父母发脾气，更不可以藐视的态度或向父母恶声恶气的说话。
- 3.成人后要供养父母，不一定要物质丰富，但要尽力而为。
- 4.长大后要独立更生，勿让父母操心。
- 5.父母学习一些新科技，耐心的指导和帮忙，给他们多一点时间来学习，不要操之过急。

有关父母的经文

你们作父亲的，不要惹儿女的气，只要照着主的教训和警戒，养育他们。以弗所书 6:4

在新普及译本的翻译是：你们作父亲的，不要以激怒儿女的方式对待他们，要按照从主而来的训诫和教导养育他们。为什么不要激怒儿女，在歌罗西书 3 章 21 节有说明，是免得他们灰心丧志。作父母的要明白儿女乃是神所赐的产业（诗 127:3），在属灵层面来说，儿女是属神的，我们好像神的管家，代为看管，按着神的心意来教养他们，每个孩子的个性和恩赐都不一样，按着他们的特长和兴趣来栽培他们。不是辖制他们，藉着他们实现我们的理想。不要激怒他们，不等于不管教他们，而是避免滥用管教的权柄，作不合理的要求，忽视孩子的感受和需要。即使他们年纪小，也要尊重他们，不要讲一些贬低他们的话，如：你好

坏、没有用、好懒惰、好笨等等，尤其在众人的面前，使他们自尊心受损，令他们感到愤怒、灰心，失去上进的心志。只要照着主的话来教导他们，关心他们灵里的需要，帮助他们与神建立美好的关系。

绘本故事

有很多父母使用作爸妈的权威，要求孩子豪无异议听从自己的安排，忽略了子女的需要和意愿。有的父母不断唠叨地向孩子交待事情，如放学后洗澡、吃饭、做功课、准备第二天上学的课本等，单方面表达要求，缺乏与孩子沟通，建立亲情。有的父母供应孩子丰富的物质生活，却忽视了与孩子在一起的时间，与孩子互动和聊天。希望透过以下这本绘本故事，让父母多了解孩子的心声。孩子们从故事的主人翁反省自己有没有孝敬父母，以及如何向父母表达他们的爱。

绘本：妈妈你好吗？

文/后藤龙二 图/武田美 出版：二十一世纪

故事简介：

书中的四年级小男生按着老师的要求，在母亲节快到之前给妈妈写一封感谢信。可是小男生却把它写成一封“控诉信”，告诉妈妈自己最想说的话。

在信中小男生告诉妈妈；他不喜欢妈妈无论交待什么事情，总是会加上“明白了没有？”，使他觉得难为情。他也告诉妈妈他最生气的东西是：妈妈把他看为宝贝的物品当垃圾一样丢掉，其中有小男孩曾边哭边画的恐龙图片、朋友送他的蓝色石头、一双破烂的运动鞋、那只快断了脖子的长颈鹿玩具…等。小男生说出每一样物品后面难忘的故事，他为此生气妈妈。虽然小男生在信的开头对妈妈有好些抱怨。但他没有忘记叙说母子二人共度的美好时光，例如：与妈妈在学校后山一起捡橡子的那一幕，以及在回家路上你一口我一口地吃着冰棒的温馨情景。

在信末小男生点出了妈妈能干的一面，并流露出关怀之情，并尽他经济所能送上一朵康乃馨，还亲自制作一打“洗碗卷”给妈妈，以祝贺妈妈节日快乐作结束。



绘本透视：

此绘本以书信的方式穿针引线地把故事带出来。书中的小男生回忆过去的往事时，妈妈的造型都是以涂鸦式的蜡笔画呈现，色调有些不均匀和凌乱，特别引人注目。尤其是封面上妈妈的画像，双手叉腰，一副生气的模样，使小读者有猜想的空间，到底小男生的妈妈是一位怎样的妈妈呢？直到故事的结尾，读者们才看到妈妈真正的样子。若画像与读者想象的不同，必会发出会心的微笑。

绘者善于使用图像来丰富文字的意涵。例如：有一页文字是“天天学踢球、空手道、还有钢琴和英语，我太累了”寥寥数语，右边却以有趣的画像将文字所叙述的动作，生动地描绘出来，营造了幽默风趣的氛围。当小男生提到妈妈打理家事后又飞快的上班，图像就会出现妈妈晒衣服、洗碗、上班…各种做家务的画面，图文并茂地把“妈妈”的能干描绘得有声有色。

书中的小男生抱怨妈妈不断的唠唠叨叨，尤其是在他的同学面前，让他感到很难为情。这说明小孩也有自尊的一面。小男生觉得自己不再是小孩子了，无需处处不放心地叮咛着他，我想许多小孩都有同感。小男生告诉妈妈，他天天学习踢球、空手道、钢琴和英语，他累得一进课堂就趴在桌上睡觉，似乎告诉妈妈这就是他不能专心上课的原因。更让小男生生气的是妈妈未经他的许可，把他辛辛苦苦收集的宝贝丢掉，这是所有孩子对妈妈最不满之处。他幼儿时涂鸦的恐龙，被妈妈说成是只破烂的蜥蜴，把孩子凌乱房间称为猪圈，这些话让小男生觉得很刺耳。以上种种大都是天下的妈妈最容易犯的毛病，尤其是把那些看来毫无用处的东西丢掉。或许妈妈认为那些物品不过是垃圾，是不值钱的东西，但是对小孩来说这些是他童年的美好回忆，可以留住一些值得回味的快乐时光，意义深长。小孩画图的水准当然还未及大人的水平，应该给与鼓励和欣赏，并把它贴在明显的地方，建立他们的自信心，以后就会大有进步，而不是把它丢掉。小男生的种种独白，不单引起小读者们的共鸣，在阅读故事的过程中和书中的小男生一起抒发内心的情绪。同时也给天下的妈妈们很好的提醒。

其实在小男生的心中也能体会到妈妈对他的爱。他告诉妈妈，他因为害怕那位动不动就罚他站的班主任，于是躲进了学校的后山，妈妈连班也不上急忙去找他。他以为妈妈一定会生气和骂他，没想到妈妈不但没有骂他和生气，反而和他一起捡橡树的种子，在回家路上还买冰棒一起吃。小男生感受到妈妈的爱和妈妈理解他躲起来的原因，于是他把冰棒小棍子当宝贝收藏起来作纪念。孩子最渴望的是妈妈能理解他们的感受，许多情绪的背后有着难于表达的缘由。小男生把妈妈平日打理家事、嘱咐小男生的事情、踩着高根鞋赶紧去上班的情景，叙述得一清二楚，同时在不知不觉中展露了对妈妈的关心和崇拜。原来爸妈平时的一举一动，都会深深烙印在孩子的脑袋里。因此，作父母的不得不谨言慎行。

小男生尽情地说出自己的心声，可见他和妈妈的关系是密切的，没有隔阂。他也不会为了这些抱怨的事情而忘了向妈妈说谢谢，送上母亲节的礼物。他亲手做的洗碗卷就是希望可以帮忙妈妈洗碗，还送上一朵康乃馨。在涂鸦的画面上，妈妈捧着信纸和一朵康乃馨，给读者的错觉以为那是小男生画的康乃馨，若翻到最后一页，就会看到“妈妈”在读信时，桌子上有一朵插在杯子里的康乃馨。这是小男生用他仅有的零用钱买的，从中可以看出小男生对妈妈的爱。

这本绘本不单适合小孩子看，也适合父母阅读。小读者可以从中了解到，虽然在生活中与爸妈看法不一样，甚至有张力，但爸妈始终是爱着孩子的。作孩子可以把自己的想法告诉父母。而作父母的可以从绘本的内容，了解孩子的想法，促进彼此的了解。

提问：

1. 什么原因使小男生要写信给妈妈呢？他有做到老师的要求吗？你从哪里看到？
2. 从哪些事情看出妈妈疼爱小男生呢？
3. 小男生不喜欢他的妈妈什么呢？你是否和小男生一样，不喜欢爸妈哪些事情？
4. 你会像小男生一样把心中的话告诉妈妈吗？为什么呢？
5. 小男生爱他的妈妈吗？从哪些事情可以看得出来？
6. 我们还可以做些什么事情表达对妈妈的爱呢？